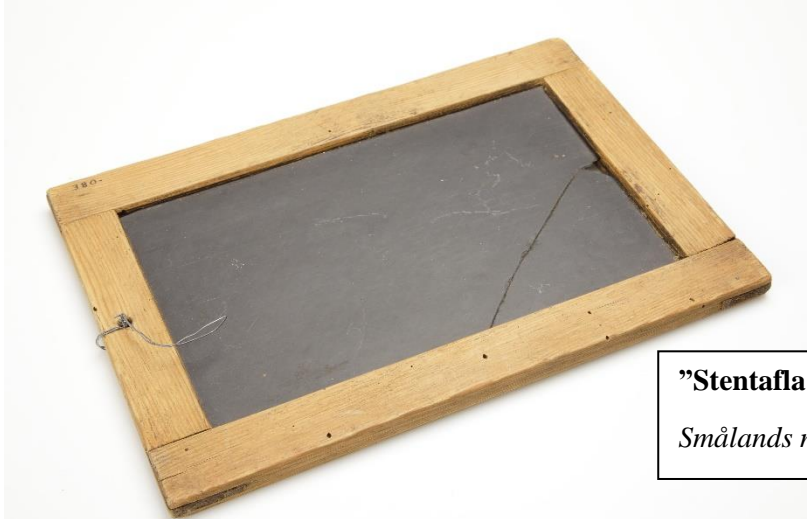
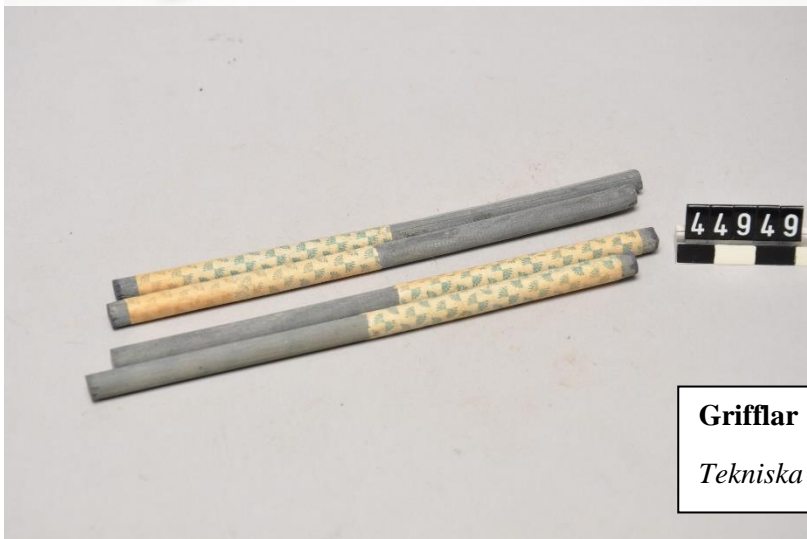


Flickorna lär sig läsa och skriva



”Stentafla med griffel, ett hörn sönder”

Smålands museum, Foto: Jörgen Ludwigsson



Grifflar

Tekniska museet, Foto: Peter Häll



”Munlack-stämpel”

Blekinge museum



Munlacksoblater

Tekniska museet, Foto: Peter Häll

Munlacksoblater/munlacksmärken fuktas i munnen och klistras ihop brevet. Med en munlacksstämpel stämplas därefter munlacksoblaten på brevet.

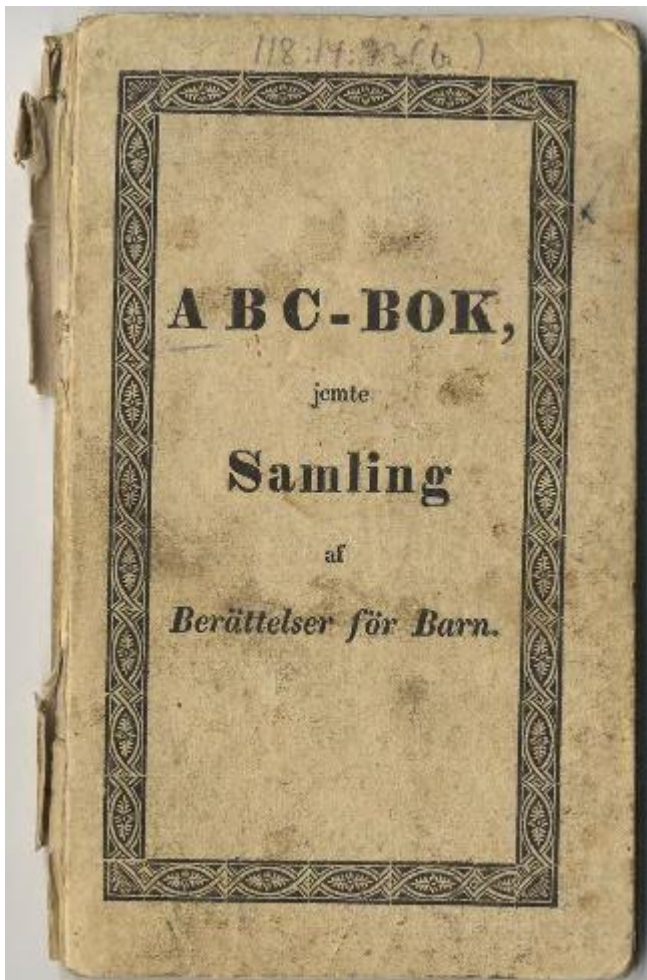


"Ljusstakar af Tenn"

Bohusläns museum

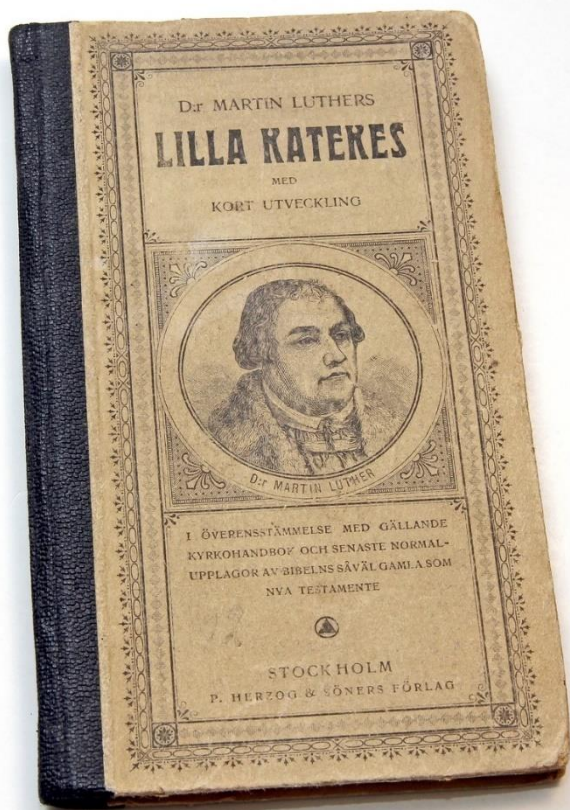
UM19218

Bohusläns museum



"Gammal abc bok"

ABC-bok från 1834, Stockholms stadsarkiv



"Catechesen"

Martin Luthers katekes, Enköpings museum



"Kronprinsens Barnabok"

Umeå Universitets digitiserade samlingar

Boken utkom första gången 1780 till kronprinsen, senare Gustav IV Adolf, då han fyllde 2 år. Bönen "Gud som haver barnen kär" trycktes däri för första gången.



"Figur Bibel"

Utgiven 1777, Umeå Universitets digitiserade samlingar

En Figurbibel är en illustrerad bibel.



Frågor till arkivhandlingen *Barnkammarens inventarielista 1826*

1. Flickorna hade en stentavla med griffel (griffeltavla) att skriva på. Var stentavlan hel eller trasig?
2. Munlacksstämpeln användes för att klistra ihop brev med. Hur många munlacksstämplar fanns?
3. Varför behövde systrarna Muhr en *Ljusstake af Tenn*?
4. *Catechesen* (Katekesen) var förr en viktig bok i kristendomskunskap. Hade systrarna var sin katekes?
5. Vilka övriga böcker fanns i barnkammaren? Ge några exempel.